

DU 8 AU 12 AOÛT 2022

# STAGE *de* CHANT

VALLÉE DU HAUT-VERDON



CHAPELLE ST THOMAS - CHÂTEAU-GARNIER (04)



# INFOS PRATIQUES

## DU 8 AU 12 AOÛT 2022

### CHAPELLE ST THOMAS, COMMUNE DE THORAME-BASSE (04)

## AU PROGRAMME

- **TRAVAIL DE LA VOIX**, à travers des jeux vocaux, pour ressentir la posture corporelle, le souffle, les vibrations et ainsi explorer la corporalité du son en douceur
- **JEUX RYTHMIQUES**, percussions corporelles
- **OREILLE MUSICALE**, harmonique et mélodique
- **IMPROVISATION**, contraintes et libertés
- Apprentissage de **CHANTS POLYPHONIQUES A CAPPELLA**, pour découvrir ou enrichir le timbre de la voix et développer l'écoute
- Constitution d'un petit répertoire de **CHANTS TRADITIONNELS** ou extraits du répertoire de la **FANFARE À MAINS NUES**, qui donnera lieu à un court concert de fin de stage dans la chapelle

### HORAIRES

10h00 – 13h00 / 15h00 – 18h00

### NOMBRE DE STAGIAIRES

20 max / 10 min

*Afin de faciliter l'organisation de ce stage, il est important de s'inscrire avant le 20 juillet 2022.*

### HÉBERGEMENT ET REPAS

Liste des hébergements alentours à trouver sur les sites :

<https://www.thorame-basse.fr>

<https://www.verdontourisme.com>

*(Le camping La ferme du Villard est situé à 1,5km de la chapelle)*

Les repas de midi seront "tirés du sac".

*Pensez à prévoir vos réserves, car il n'y a pas de magasin d'alimentation sur place.*

**COÛT PÉDAGOGIQUE** : 290 € pour 5 jours

**ADHÉSION** à la Cie del Estaudel : 10 €

*N'hésitez pas à nous contacter si votre budget est limité*

CE STAGE EST OUVERT À TOUTE PERSONNE MOTIVÉE !  
IL EST TOUTEFOIS RECOMMANDÉ D'AVOIR UNE PETITE EXPÉRIENCE DU CHANT CHORAL,  
OU UNE PRATIQUE VOCALE OU INSTRUMENTALE,  
POUR QUE LE PLAISIR DE TOUS SOIT AU RENDEZ-VOUS !

## AVEC



### VIVIANE BOURQUIN

Chanteuse et comédienne dans plusieurs spectacles musicaux (*Hé Jacquo* - Cie l'Art Scène, *Les jardins de Oualata* - Cie del Estaudel, *Tanzentan* - Cie Musicanu, *Les Divettes...*), elle interprète aussi des œuvres classiques et contemporaines.

Après avoir codirigé *la Fanfare à mains nues* pendant plusieurs années, elle est à présent cheffe de chœur dans son village, et professeur de chant et de techniques vocales.

Elle pratique le tout avec joie et dans un réel esprit de partage.



### GWENN MASSÉGLIA

Chanteuse (*Corou de Berra*), flûtiste (*Bal O'Gadjo*), cheffe de chœur (*La Fanfare à mains nues*, *Vallée de chœur...*) et compositrice, elle a élargi son répertoire de chants polyphoniques traditionnels du monde au fil des années, en l'associant souvent à celui de la Cie Musicanu.

Elle adore pratiquer et enseigner les percussions vocales et corporelles. Elle propose aussi à ses choristes des outils pour affiner leur écoute et développer leur oreille musicale et leur autonomie dans le groupe.

VIVIANE ET GWENN ONT LONGTEMPS MÊLÉ LEURS VOIX ET LEURS SAVOIR-FAIRE  
AU SEIN DES DIFFÉRENTS PROJETS DE LA CIE MUSICANU, ET C'EST AVEC GRAND PLAISIR  
QU'ELLES SE RETROUVERONT CET ÉTÉ POUR COLLABORER À NOUVEAU !

## RENSEIGNEMENTS ET CONTACTS

[del.estaudel@gmail.com](mailto:del.estaudel@gmail.com) / 06 19 72 74 86 (Viviane) / 06 30 04 34 06 (Gwenn)